

## Пояснительная записка

Данная программа по родной литературе разработана на основании

1. Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации, утверждённый 29 декабря 2012 года №273-ФЗ";
2. Федерального Государственного Образовательного Стандарта Основного Общего Образования (приказ Минобрнауки Российской Федерации от 06 октября 2009 года № 373);
3. Федеральным перечнем учебников и утвержденным списком учебников, используемых при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установление предельного срока использования исключенных учебников, утвержденный приказом Минпросвещения России от 21.09.2022 года № 858 с изменениями от 21.07.2023 года, 21.02. 2024 года, 2.05.2024 года
4. СП 2.4.2.3648-20 " Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 № 28, зарегистрированными в Минюсте России 18.12.2020 г. регистрационный номер № 61573
5. С учетом требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержанием наполнения учебных компонентов государственного стандарта общего образования и примерной образовательной программы по родному языку.
6. Авторского тематического планирования учебного материала
7. Учебный план МБОУ Спиридоновобудской ОО школы на 2024-2025 уч. год

***Цель программы:*** воспитание уважительного и бережного отношение к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

### Задачи:

* формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
* обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
* приобщение к литературному наследию своего народа;
* формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
* формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы личностно значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

*Объект изучения в учебном процессе* − литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике.

Постижение произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках родной литературы.

## Общая характеристика учебного курса

ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру. Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

**Содержание программы** каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

В программе представлены **следующие разделы:**

* Устное народное творчество.
* Древнерусская литература.
* Русская литература XVIII в.
* Русская литература XIX в.
* Русская литература XX в.

## Место учебного курса «Родная литература»

Учебный предмет «Родная (русская) литература» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык». Родная литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью.

Программа учебного предмета «Родная литература» предназначена для изучения в 5-9 классах и рассчитана на 17 часов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Класс*** | ***Количество часов в неделю*** | ***Количество***  ***часов в год*** |
| **5** | **0,5** | **17** |
| **6** | **0,5** | **17** |
| **7** | **0,5** | **17** |
| **8** | **0,5** | **17** |
| **9** | **0,5** | **17** |
| ***Итого*** | ***2,5*** | ***85*** |

В данной программе предусмотрены часы на выполнение практической части программы. Контрольные работы: в V- IX классах - 2 сочинения.

Форма организации образовательного процесса - классно-урочная: традиционные уроки (усвоение новых знаний, закрепление изученного, повторительно-обобщающий урок, комбинированный урок, урок контроля знаний, урок развития речи); нестандартные уроки: зачёт, семинар. Виды и формы контроля:

* письменный ответ на вопрос;
* выразительное чтение (чтение наизусть);
* сочинение на литературоведческую тему;
* проект.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература» Личностные результаты**изучения предмета родная (русская) литература являются:

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
* развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
* осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
* потребность в самовыражении через слово.

*Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно- диалогическая технология, технология продуктивного чтения.*

### Учащийся научится:

* понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
* уважительно относиться к родной литературе;
* оценивать свои и чужие поступки;
* проявлять внимание, желание больше узнать.
* понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
* анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

**Метапредметными результатами** изучения курса родная (русская) литература является формирование УУД.

### Регулятивные УУД:

* + формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;
  + анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
  + совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
  + работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
  + в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### Учащийся научится:

* планированию пути достижения цели;
* установлению целевых приоритетов;
* оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
* учитывать условия выполнения учебной задачи;
* осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия».

*Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.*

### Познавательные УУД:

* + овладение навыками смыслового чтения;
  + извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
  + владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
  + перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
  + излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
  + пользоваться словарями, справочниками;
  + осуществлять анализ и синтез;
  + устанавливать причинно-следственные связи;
  + строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения.

### Учащийся научится:

* строить сообщение в устной форме;
* находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;
* ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
* анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
* осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
* обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

### Коммуникативные УУД:

* + умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
  + планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
  + учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
  + уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
  + слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
  + уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
  + уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
  + оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
  + выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

### Учащийся научится:

* устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
* аргументировать свою точку зрения;
* задавать вопросы.
* продуктивно разрешать конфликты на основе учѐта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

*Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 5 – 9 классах. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.*

**Предметными результатами** изучения курса родная (русская) литература является сформированность следующих умений:

* + осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
  + понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
  + развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
  + овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;
  + формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

### Учащийся научится:

* владеть различными видами пересказа,
* пересказывать сюжет;
* выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
* характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
* находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
* определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
* выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
* выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
* ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
* пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

### Устное народное творчество

***Учащийся научится:***

* видеть черты русского национального характера в героях русских сказок;
* пересказывать сказку, чѐтко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для сказки художественные средства;
* учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения.

### Древнерусская литература

***Учащийся научится:***

* характеризовать отдельные эпизоды российской истории с помощью произведений древнерусской литературы;
* характеризовать исторических персонажей прочитанных произведений;
* формировать вывод о пафосе и идеях произведений древнерусской литературы.

### Русская литература XIX—XX вв.

***Учащийся научится:***

* осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
* выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
* воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
* характеризовать нравственную позицию героев;
* формулировать художественную идею произведения;
* формулировать вопросы для размышления;
* участвовать в диспуте и отстаивать свою позицию;
* давать психологическую характеристику поступкам героев в различных ситуациях;
* создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
* сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивать их;
* выразительно читать произведения лирики;
* вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять еѐ результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

## Содержание учебного предмета по родной литературе

Основные теоретико-литературные понятия

* + Художественная литература как искусство слова. Художественный образ.
  + Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и фольклор.
  + Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (эпос, роман, повесть, рассказ, новелла, притча, басня; баллада, поэма; ода, послание, элегия; комедия, драма, трагедия).
  + Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм.
  + Форма и содержание литературного произведения: тема, проблематика, идея; автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, авторское отступление, лирическое отступление; эпиграф.
  + Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, антитеза, оксюморон. Гипербола, литота. Аллегория. Ирония, юмор, сатира. Анафора. Звукопись, аллитерация, ассонанс.
  + Стихи и проза. Основы стихосложения: стихотворный метр и размер, ритм, рифма, строфа.

Основные виды деятельности по освоению литературных произведений:

* акцентно-смысловое чтение; воспроизведение элементов содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по заданному алгоритму с инструкцией); формулировка вопросов; составление системы вопросов и ответы на них (устные, письменные);
* устное и письменное выполнение аналитических процедур с использованием теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц; объяснение функций каждого из элементов; установление связи между ними; создание комментария на основе сплошного и хронологически последовательного анализа – *пофразового* (при анализе стихотворений и небольших прозаических произведений – рассказов, новелл) или *поэпизодного*; проведение целостного анализа;
* устное или письменное истолкование художественных функций особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолкование смысла произведения как художественного целого; создание эссе, научно-исследовательских заметок (статьи), доклада на конференцию, рецензии, сценария и т.п.

Своеобразие родной (русская) литературы.

Значимость чтения и изучения родной (русской) литературы для дальнейшего развития человека. Родная (русская) литература как национально-культурная ценность народа. Родная (русская) литература как способ познания жизни. Образ человека в литературном произведении. Система персонажей. Образ автора в литературном произведении. Образ рассказчика в литературном произведении. Слово как средство создания образа. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Прогноз развития литературных традиций в XXI веке.

***Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература»***

## Преданья старины глубокой

**К. Г. Паустовский.** «Дремучий медведь».

## Города земли русской

Москва в произведениях русских писателей

**Л. Н. Мартынов.** «Красные ворота».

**А. П. Чехов.** «В Москве на Трубной площади».

## Родные просторы

Русский лес

**А. В. Кольцов.** «Лес».

# КЛАСС

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ**

**В. А. Рождественский.** «Берёза».

**В. А. Солоухин.** «Седьмую ночь без перерыва…»

# РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

## Праздники русского мира

Рождество

**Б. Л. Пастернак.** «Рождественская звезда» (фрагмент).

**В. Д. Берестов.** «Перед Рождеством».

**А. И. Куприн.** «Бедный принц».

**И. А. Ильин.** «Рождественское письмо».

## Тепло родного дома

Семейные ценности

**И. А. Бунин.** «Снежный бык».

**В. И. Белов.** «Скворцы».

# РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

## Не до ордена – была бы Родина

Отечественная война 1812 года

**Ф. Н. Глинка.** «Авангардная песнь».

**Д. В. Давыдов.** «Партизан» (отрывок).

## Парадоксы русского характера

**К. Г. Паустовский.** «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

**Ю. Я. Яковлев.** «Сыновья Пешеходова». О ваших ровесниках

**К. И. Чуковский.** «Серебряный герб» (фрагмент).

**А. А. Гиваргизов.** «Контрольный диктант».

**Лишь слову жизнь дана** Родной язык, родная речь **И. А. Бунин.** «Слово».

**В. Г. Гордейчев.** «Родная речь».

# РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

## Преданья старины глубокой

Русские былины: богатыри и богатырство

**Былина** «Илья Муромец и Святогор». Былинные сюжеты и герои в русской литературе **Города земли русской**

Русский Север: Архангельск в русской литературе

# КЛАСС

**С. Г. Писахов.** «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня).

**Б. В. Шергин.** «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы изкниги «Поморские были и сказания»).

## Родные просторы

Стихи русских поэтов о зиме

**И. С. Никитин.** «Встреча Зимы».

**А. А. Блок.** «Снег да снег. Всю избу занесло

**Н. М. Рубцов.** «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме

**Е. Л. Шварц.** «Два брата».

# РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

## Праздники русского мира

Масленица

**М. Ю. Лермонтов.** «Посреди небесных тел…»

**А. Д. Дементьев.** «Прощёное воскресенье».

**А. П. Чехов.** «Блины».

**Тэффи.** «Блины».

## Тепло родного дома

Всюду родимую Русь узнаю

**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

**Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».

# РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

## Не до ордена – была бы Родина

Оборона Севастополя

**А. Н. Апухтин.** «Солдатская песня о Севастополе».

**А. А. Фет.** «Севастопольское братское кладбище».

## Загадки русской души

Чудеса нужно делать своими руками

**Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль».

## О ваших ровесниках

Реальность и мечты

**Р. П. Погодин. «**Кирпичные острова» (рассказы «Как я с нимпознакомился», «Кирпичные острова»).

## Лишь слову жизнь дана

На русском дышим языке

**К. Д. Бальмонт.** «Русский язык».

**Ю. П. Мориц.** «Язык обид – язык не русский…»

# РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

## Преданья старины глубокой

Русские народные песни: исторические и лирические

# КЛАСС

«На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветрыбуйные…» Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

**А. С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

**И. З. Суриков.** «Я ли в поле да не травушка была…»

**А. К. Толстой.** «Моя душа летит приветом…»

## Города земли русской

Сибирский край

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

## Родные просторы

Русское поле

**И. С. Никитин.** «Поле».

**И. А. Гофф.** «Русское поле».

# РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

## Праздники русского мира

Пасха

**К. Д. Бальмонт** «Благовещенье в Москве».

**А. П. Чехов.** «Казак».**Тепло родного дома (4 ч)** Русские мастера

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (фрагмент).

**В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони».

# РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

## Не до ордена – была бы Родина

На Первой мировой войне

**Н. С. Гумилёв.** «Наступление», «Война».

**М. М. Пришвин.** «Голубая стрекоза».

## Загадки русской души

Долюшка женская

**Ю. В. Друнина.** «И откуда вдруг берутся силы…»

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

## О ваших ровесниках

Взрослые детские проблемы

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка»,

«Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

# РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

# КЛАСС

**Преданья старины глубокой** Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

**С. Н. Марков.** «Сусанин».

**П. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (главы из романа).

## Города земли русской

По Золотому кольцу

**М.А. Кузмин.** «Я знаю вас не понаслышке…»

**В. А. Степанов.** «Золотое кольцо».

## Родные просторы

Волга – русская река

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).

**В. С. Высоцкий.** «Песня о Волге».

# РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

## Праздники русского мира

Троица

**И. А. Бунин.** «Троица».

**Н. И. Рыленков.** «Возможно ль высказать без слов…»

**И. А. Новиков.** «Троицкая кукушка».

## Тепло родного дома

Родство душ

**Ф. А. Абрамов.** «Валенки».

**Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (главы из повести).

# РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

## Не до ордена – была бы Родина

Дети на войне

**Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (главы).

**Загадки русской души** Сеятель твой и хранитель **И. С. Тургенев.** «Сфинкс».

**Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей».

## О ваших ровесниках

Пора взросления

**Б. Л. Васильев.** «Завтра была война»

## Лишь слову жизнь дана

**Язык поэзии**

**Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».

**И. Ф. Анненский. «**Третий мучительный сонет».

# РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

## Преданья старины глубокой

# КЛАСС

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

**А. С. Пушкин.** «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).

**М. И. Цветаева.** «Генералам двенадцатого года».

## Города земли русской

Петербург в русской литературе

**О. Э. Мандельштам.** «Петербургские строфы».

**А. А. Ахматова.** «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий воблаченьи…»).

**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

## Родные просторы

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская…» (русская народная песня).

**П. А. Вяземский.** «Степь».

**И. З. Суриков.** «В степи».

# РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

## Праздники русского мира

Августовские Спасы

**К. Д. Бальмонт.** «Первый спас».

**Б. А. Ахмадулина.** «Ночь упаданья яблок».

**Е. А. Евтушенко.** «Само упало яблоко с небес…»

**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

## Тепло родного дома

Родительский дом

**В. П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести

«Последний поклон»).

# РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

## Не до ордена – была бы Родина

Великая Отечественная война

**Н. П. Майоров.** «Мы».

**М. В. Кульчицкий**. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»

**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

**Е. И. Носов.** «Переправа».

## Загадки русской души

Судьбы русских эмигрантов

**Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».

**А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

## Лишь слову жизнь дана

«Припадаю к великой реке…»

**И. А. Бродский.** «Мой народ».

**С. А. Каргашин.** «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

**Учебно-тематический план 5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Кол-во часов** |
| **1** | **РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | **3** |
| **2** | **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **5** |
| **3** | **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | **7** |
| **4** | **Проверочные работы по итогам изученного материала** | **2** |
| **5** | **ИТОГО** | **17** |

**Учебно-тематический план 6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Кол-во часов** |
| **1** | **РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | **6** |
| **2** | **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **5** |
| **3** | **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | **4** |
| **4** | **Проверочные работы по итогам изученного материала** | **2** |
| **5** | **ИТОГО** | **17** |

**Учебно-тематический план 7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Кол-во часов** |
| **1** | **РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | **5** |
| **2** | **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **4** |
| **3** | **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | **6** |
| **4** | **Проверочные работы по итогам изученного материала** | **2** |
| **5** | **ИТОГО** | **17** |

**Учебно-тематический план 8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Кол-во часов** |
| **1** | **РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | **4** |
| **2** | **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **4** |
| **3** | **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | **7** |
| **4** | **Проверочные работы по итогам изученного материала** | **2** |
| **5** | **ИТОГО** | **17** |

**Учебно-тематический план 9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Кол-во часов** |
| **1** | **РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | **4** |
| **2** | **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **4** |
| **3** | **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | **7** |
| **4** | **Проверочные работы по итогам изученного материала** | **2** |
| **5** | **ИТОГО** | **17** |

**Календарно-тематическое планирование**

**Календарно-тематическое планирование уроков родной литературы в 6 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | Вид деятельности | Дата план. | Дата факт. |
| 1 | Былина «Илья Муромец и Святогор» | 2 | Актуализация читательского опыта, повторение пройденного материала по данной теме, тренировочные упражнения, направленные на  совершенствование навыка чтения | 02.09 |  |
| 2 | С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из | 1 | Чтение текста с комментарием и | 16.09 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | книги «Ледяна колокольня) |  | беседой. Беседа с сопровождением  выборочного чтения отрывков текста |  |  |
| 3 | Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске»,  «Миша Ласкин» (главы из книги) | 1 | Прослушивание чтения текста  учителем; Чтение текста с комментарием | 30.09 |  |
| 4 | И. С. Никитин. «Встреча Зимы»  А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло…»  Н. М. Рубцов. «Первый снег» | 1 | Беседа с сопровождением выборочного чтения.  Словарная работа. Выразительное чтение.  Чтение наизусть | 14.10 |  |
| 5 | Е. Л. Шварц. «Два брата» | 1 | Чтение текста с комментарием и  беседой. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста | 11.11 |  |
| 6 | М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел…»  А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье» | 1 | Беседа с сопровождением выборочного чтения.  Словарная работа. Выразительное чтение.  Чтение наизусть | 25.11 |  |
| 7 | А. П. Чехов. «Блины» | 1 | Чтение текста с комментарием и беседой. Беседа с сопровождением  выборочного чтения отрывков текста | 09.12 |  |
| 8 | Тэффи. «Блины» | 1 | Чтение текста с комментарием и  беседой. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста | 23.12 |  |
| 9 | К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок» | 1 | Чтение текста с комментарием и беседой. Беседа с сопровождением  выборочного чтения отрывков текста. | 20.01 |  |
| 10 | Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером» | 1 | Беседа с сопровождением  выборочного чтения отрывков текста. | 03.02 |  |
| 11 | А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе»  А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище»  . | 1 | Беседа с сопровождением выборочного чтения.  Словарная работа. Выразительное чтение. | 17.02 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | Н. С. Лесков. «Неразменный рубль». | 1 | Чтение текста с комментарием и  беседой. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста. | 03.03 |  |
| 13 | Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился»,  «Кирпичные острова») | 1 | Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста. | 17.03 |  |
| 14 | К. Д. Бальмонт. «Русский язык» Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский…» | 1 | Беседа с сопровождением выборочного чтения.  Словарная работа. Выразительное чтение.  Чтение наизусть | 07.04 |  |
| 15 | **Проверочные работы по итогам изученного материала** | 1 | Выполнение проверочной работы | 21.04 |  |
| 16 | Анализ итоговых работ | 1 |  | 05.05 |  |
| 17 | Итоговый урок | 1 |  | 19.05 |  |

**Календарно-тематическое планирование уроков родной литературы в 7 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во  часов | Вид деятельности | Дата  план. | Дата  факт. |
| 1 | Русские народные песни (исторические и лирические):  «На заре то было, братцы, на утренней…»,  «Ах вы, ветры, ветры буйные…» | 1 | Актуализация читательского опыта, повторение пройденного материала по данной теме, тренировочные упражнения, направленные на  совершенствование навыка чтения | 05.09 |  |
| 2 | А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1)  И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка | 1 | Беседа с сопровождением выборочного чтения.  Словарная работа. Выразительное | 19.09 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | была…»  А. К. Толстой. «Моя душа летитприветом…» |  | чтение.  Чтение наизусть |  |  |
| 3 | В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь…» (глава  «Тобольск») | 1 | Чтение текста с комментарием и  беседой. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста | 03.10 |  |
| 4 | А. И. Солженицын. «Колокол Углича» | 1 | Чтение текста с комментарием и беседой. Беседа с сопровождением  выборочного чтения отрывков текста | 17.10 |  |
| 5 | И. С. Никитин. «Поле»  И. А. Гофф. «Русское поле» | 1 | Беседа с сопровождением выборочного чтения.  Словарная работа. Выразительное чтение.  Чтение наизусть | 07.11 |  |
| 6 | К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве» | 1 | Беседа с сопровождением выборочного чтения.  Словарная работа. Выразительное чтение. | 21.11 |  |
| 7 | А. П. Чехов. «Казак» | 1 | Чтение текста с комментарием и  беседой. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста | 05.12 |  |
| 8 | Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент) | 1 | Чтение текста с комментарием и  беседой. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста | 19.12 |  |
| 9 | В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» | 1 | Чтение текста с комментарием и беседой. Беседа с сопровождением  выборочного чтения отрывков текста. | 09.01 |  |
| 10 | Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война» | 1 | Беседа с сопровождением  выборочного чтения отрывков текста. | 23.01 |  |
| 11 | М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза». | 1 | Беседа с сопровождением выборочного чтения. | 06.02 |  |
| 12 | Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся  силы…» В. М. Тушнова. «Вот говорят: | 1 | Беседа с сопровождением  выборочного чтения. | 20.02 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Россия…» |  | Словарная работа. Выразительное чтение.  Чтение наизусть |  |  |
| 13 | Ф. А. Абрамов. «Золотые руки» | 1 | Беседа с сопровождением  выборочного чтения отрывков текста. | 06.03 |  |
| 14 | А. С. Игнатова. «Джинн Сева» | 1 | Беседа с сопровождением  выборочного чтения отрывков текста. | 20.03 |  |
| 15 | Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка»,  «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»). |  | Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста. | 10.04 |  |
| 16 | **Проверочные работы по итогам изученного материала** | 1 | Выполнение проверочной работы | 24.04 |  |
| 17 | **Итоговый урок** | 1 |  | 15.05 |  |

**Календарно-тематическое планирование уроков родной литературы в 8 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во  часов | Вид деятельности | Дата  план. | Дата  факт. |
| 1 | С. Н. Марков. «Сусанин» | 1 | Актуализация читательского опыта, повторение пройденного материала по данной теме, тренировочные  упражнения, направленные на совершенствование навыка чтения | 02.09 |  |
| 2 | П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа) | 1 | Чтение текста с комментарием и беседой. Беседа с сопровождением  выборочного чтения отрывков текста | 16.09 |  |
| 3 | М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке…»  В. А. Степанов. «Золотое кольцо» | 1 | Беседа с сопровождением выборочного чтения.  Словарная работа. Выразительное | 30.09 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | чтение.  Чтение наизусть |  |  |
| 4 | «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).  В. С. Высоцкий. «Песня о Волге» | 1 | Беседа с сопровождением выборочного чтения.  Словарная работа. Выразительное чтение. | 30.09 |  |
| 5 | И. А. Бунин. «Троица»  Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов…» | 1 | Беседа с сопровождением выборочного чтения.  Словарная работа. Выразительное чтение.  Чтение наизусть | 14.10 |  |
| 6 | И. А. Новиков. «Троицкая кукушка» | 1 | Чтение текста с комментарием и беседой. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста. | 11.11 |  |
| 7 | А Ф. А. Абрамов. «Валенки» | 1 | Чтение текста с комментарием и беседой. Беседа с сопровождением  выборочного чтения отрывков текста | 25.11 |  |
| 8 | Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести) | 1 | Чтение текста с комментарием и  беседой. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста | 09.12 |  |
| 9 | Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы) | 1 | Чтение текста с комментарием и беседой. Беседа с сопровождением  выборочного чтения отрывков текста. | 23.12 |  |
| 10 | И. С. Тургенев. «Сфинкс» | 1 | Чтение текста с комментарием и  беседой. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста. | 20.01 |  |
| 11 | Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей» | 1 | Чтение текста с комментарием и беседой. Беседа с сопровождением выборочного  чтения отрывков текста. | 03.02 |  |
| 12 | Б. Л. Васильев. «Завтра была война» | 1 | Чтение текста с комментарием и  беседой. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста. | 03.03 |  |
| 13 | Б. Л. Васильев. «Завтра была война» | 1 |  | 17.03 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 14 | Дон Аминадо. «Наука стихосложения» |  | текстов. | 07.04 |  |
| 15 | И. Ф.Анненский. «Третий мучительный сонет» |  | Беседа с сопровождением  выборочного чтения отрывков | 21.04 |  |
| 16 | **Проверочные работы по итогам изученного материала** | 1 | Выполнение проверочной работы | 05.05 |  |
| 17 | **Итоговый урок** | 1 |  | 19.05 |  |

**Календарно-тематическое планирование уроков родной литературы в 9 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во  часов | Вид деятельности | Дата  план. | Дата  факт. |
| 1 | А. С. Пушкин. «Полководец»,  «Бородинская годовщина» (фрагмент) М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года» | 1 | Актуализация читательского опыта, повторение пройденного материала по данной теме, тренировочные  упражнения, направленные на совершенствование навыка чтения | 03.09 |  |
| 2 | О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы»  А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи…») | 1 | Беседа с сопровождением выборочного чтения.  Словарная работа. Выразительное чтение. | 17.09 |  |
| 3 | Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики- сударики») | 1 | Чтение текста с комментарием и беседой. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста. | 01.10 |  |
| 4 | «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская…» (русская народная песня)  П. А. Вяземский. «Степь» | 1 | Беседа с сопровождением выборочного чтения.  Словарная работа. Выразительное чтение. Чтение наизусть. | 15.10 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | И. З. Суриков. «В степи» |  |  |  |  |
| 5 | К. Д. Бальмонт. «Первый спас»  Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок»  Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес…» | 1 | Беседа с сопровождением выборочного чтения.  Словарная работа. Выразительное чтение.  Чтение наизусть | 05.11 |  |
| 6 | Е. И. Носов. «Яблочный спас» | 1 | Чтение текста с комментарием и беседой. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста. | 19.11 |  |
| 7 | В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести  «Последний поклон») | 1 | Чтение текста с комментарием и беседой. Беседа с сопровождением  выборочного чтения отрывков текста | 03.12 |  |
| 8 | В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести  «Последний поклон») | 1 | Чтение текста с комментарием и беседой. Беседа с сопровождением  выборочного чтения отрывков текста | 17.12 |  |
| 9 | Н. П. Майоров. «Мы»  М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» | 1 | Беседа с сопровождением выборочного чтения.  Словарная работа. Выразительное чтение.  Чтение наизусть | 14.01 |  |
| 10 | Ю. М. Нагибин. «Ваганов» | 1 | Чтение текста с комментарием и беседой. Беседа с сопровождением  выборочного чтения отрывков текста. | 28.01 |  |
| 11 | Е. И. Носов. «Переправа» | 1 | Чтение текста с комментарием и беседой. Беседа с сопровождением  выборочного чтения отрывков текста. | 11.02 |  |
| 12 | Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя» | 1 | Чтение текста с комментарием и беседой.  Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста. | 25.02 |  |
| 13 | А. Т. Аверченко. «Русское искусство» | 1 | Чтение текста с комментарием и  беседой. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста. | 11.03 |  |
| 14 | И. А. Бродский. «Мой народ» | 1 | Беседа с сопровождением выборочного чтения. | 01.04 |  |
| 15 | С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..» |  | Словарная работа. Выразительное чтение. | 15.04 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16 | **Проверочные работы по итогам изученного**  **Материала** | 1 | Выполнение проверочной работы | 29.04 |  |
| 17 | **Анализ контрольной работы** | 1 |  | 06.05 |  |

# УМК

1. [**Александрова О.М., Аристова М. А., Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н., Мухаметшина Р.Ф.**](https://shop.prosv.ru/katalog?FilterByArrtibuteId=3!94942) **Родная русская литература. 5 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций.**

**Москва. «Просвещение». 2021**

1. [**Александрова О.М., Аристова М. А., Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н., Мухаметшина Р.Ф.**](https://shop.prosv.ru/katalog?FilterByArrtibuteId=3!94942) **Родная русская литература. 6 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций.**

**Москва. «Просвещение». 2021**

1. [**Александрова О.М., Аристова М. А., Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н., Мухаметшина Р.Ф.**](https://shop.prosv.ru/katalog?FilterByArrtibuteId=3!94942) **Родная русская литература. 7 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций.**

**Москва. «Просвещение». 2021**

1. [**Александрова О.М., Аристова М. А., Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н., Мухаметшина Р.Ф.**](https://shop.prosv.ru/katalog?FilterByArrtibuteId=3!94942) **Родная русская литература. 8 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций.**

**Москва. «Просвещение». 2021**

1. [**Александрова О.М., Аристова М. А., Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н., Мухаметшина Р.Ф.**](https://shop.prosv.ru/katalog?FilterByArrtibuteId=3!94942) **Родная русская литература. 9 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций.**

**Москва. «Просвещение». 2021**